

「シェイクスピアを遊ぶ！」第6弾 ～「から騒ぎ」で大騒ぎ?～

**Much Ado About Shakespeare:
Creating Comedy from Much Ado about Nothing'**

○日程 11月1日(土)、2日(日)

両日とも14:00～17:15

○場所 日吉キャンパス 1日 第4校舎B棟13番教室

2日 来往舎 大会議室

○参加無料! 定員**25名**! 一日のみの参加もOK!



実りの秋。
シェイクスピアがおいしい季節。
どうぞいっぱい召し上がれ!

ワークショップ第6弾目にして、遊ぶにもってこいの「から騒ぎ」が登場!
ポンポン飛び出す言葉の応酬。魅惑的なキャラクター。ついでに一筋縄では
いかない恋のさや当てとくれば、もう、参加するしかない!

今年も一緒に騒いでくれる超一流の講師陣。去年に引き続きワークショップ
を担当して下さる特別講師にニール・マクリンさんとアンナ・マルモドー
ロさん。慶應の講師陣も絡みに絡みます。
動きやすい恰好と大きな声を持っていらしてください!

詳細

講師陣

ニール・マクリン

(オクスフォード・古代史教授)

アンナ・モルモドーロ

(オクスフォード・哲学)

不破有理(経済学部)

ジェイムズ・レイサイド(法学部)

横山千晶(法学部)

申込みはQRコード

または、下記URLより

締切: 10月30日

対象: どなたでも

<http://lib-arts.hc.keio.ac.jp/event/500>



問合せ先: 教養研究センター

toiawase-lib@adst.keio.ac.jp

お願い

- 動きやすい格好でご参加ください。
- 楽しく遊ぶために、ワークショップの前に
できるだけ英語か日本語でシナリオを読んで
おかれることをお勧めします。もちろん日本語
だけでも大丈夫です。

参考

- (日本語)
ちくま文庫 『から騒ぎ』松岡和子訳
新潮文庫 『じゃじゃ馬馴らし・空騒ぎ』福田恒存訳
白水社 『から騒ぎ』小田島雄志訳
- (英語)
Much Ado about Nothing,
(Penguin Shakespeare),
ed. Janette Dillon, 2005.

久しぶりのシェイクスピアWS! 皆さま、奮ってご参加ください!

